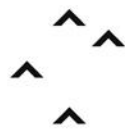


# ART & PAYSAGE URBAIN

BIBLIOGRAPHIE 2011

EXPOSITION  
**UNIVERS CITÉ  
DU DEVENIR**



LABORATOIRE  
**B.L.O.C**



**DU 1ER JUIN AU 03 JUILLET 2011**

AU CINÉMA L'UNIVERS - LILLE  
RÉALISÉ PAR L'ASSOCIATION KOAN



Réalisée par l'association Koan

# Sommaire

## **Partie 1 : spécialisée**

### 1.1 Le sonore

- a) Objet sonore & paysage sonore & effet sonore p.3
- b) Le son et le lieu p.3
- c) Le son à travers l'histoire p.3
- d) L'environnement sonore p.3
- e) Le son et le musical p.4
- f) Le son et l'image p.4
- g) Le son et le sens p.4

### 1.2 Art & Paysage Urbain

- a) Livres des intervenants aux conférences p.4
- b) Art & Paysage Urbain : Culture de la Friche p.6
- c) Art & Paysage Urbain : L'environnement sonore et urbain p.6
- d) Art & Paysage urbain : Cité virtuelle et multimédia p.6

### Recherche élargie sur les thèmes des projets Koan

- a) Divers auteurs en rapport aux thématiques p.7
- b) Titres p.10

### 1.3 Revues spécialisées d'urbanisme p.11

## **Partie 2 : généraliste**

### 2.1 Supports variés

Bandes Dessinées / Photographie / Film / CD/DVD p.11

### 2.3 Production Koan p.12

### 2.4 Webographie p.12

### 2.5 Documents du Fonds régional p.13

### 3.1 Livres jeunesse p.13

- a) Livres jeunesse pour « Arts & Paysages Urbains » p.13
- b) Les albums pour l'exposition : « Une Ville A Son Image » p.13

Partenaires p.15

# 1.1 Le sonore

Leipp, Emile. Acoustique et musique: données physiques et techniques. Paris, Masson, 1984. -4e éd. revue et corrigée. 375p.

Bae, Pascal; Loye, brigitte. Bruit et formes urbaines, Bagneux, CETUR, 1981.142p.

Jouhaneau, Jacques. Acoustique des salles et sonorisation. Paris, Technique et documentation Lavoisier, 1997.

Leipp, Emile. La Machine à écouter. Essai de psycho-acoustique. Paris, Gallimard, 1977.

Tomatis, Alfred. L'écoute et la vie, Paris, Laffont, 1980.

Szendy, Peter. Ecoute une histoire de nos oreilles. Paris: Ed de Minuit, 2001.172p.

Mariétan, Pierre .L'environnement sonore : approche sensible, concepts, modes de représentation, écrit de musiquesII. Nîmes, champ social éditions, 2005,93 p. (les collections de Thétète, Musique et environnement).

Ledentu, Sébastien. Ecoutez la ville! Pour une éducation à l'environnement sonore. Montpellier, APIEU (atelier permanent d'initiation à l'environnement urbain), 2006,117p.

## a) **Objet sonore & paysage sonore & effet sonore :**

Schaeffer, Pierre. Traité des objets musicaux. Paris, Ed du seuil, 1966

Chion Michel. Guide des objets sonores, Pierre Schaeffe et la recherche musicale, Paris INA/ Buchet-chastel, 1983.

Schafer R-Murray. Le paysage sonore. Toute l'histoire de notre environnement, Répertoire des effets sonores/ Marseille 2ditions Parenthèses 1995.176p.

## b) **Le son et le lieu :**

Forsyth Michael. Architecture et musique: architecte, le musicien et l'auditeur du 17 e siècle à nos jours. Liège,Pierre Mardaga, 1887, 360p.

Val, Marcel acoustique et musique : rencontre entre architecture et le monde musical Paris, Dunod, 2002. 246p.

## c) **Le son à travers l'histoire :**

Corbin, Alain. Les cloches de la terre .paysage sonore et culture dans les campagnes au XIXe siècle Paris Albin Michel, 1994

Gutton, Jean -Pierre. Bruits et sons dans histoire .Paris : PUF 2000

Balay Olivier L'espace sonore de la ville au XIX siècle .Grenoble à la croisée, Coll Ambiance2003

## d) **L'environnement sonore :**

**Augoyard** Jean-françois. La vue est-elle souveraine dans l'esthétique paysagère? Le débat 1991, n°66.

**Augoyard** Jean-françois. La qualification sonore des espace urbains ; Architecture et comportement 1991, vol 7n°1 Lausanne EPFL.PP. 13-25

**Muzet** Alain. Le bruit. Paris: Flammarion, cop 1999.122P.ill en coul; 18cm

**Barraqué** Benard et Faburel Guillaume (dirs), Ambiances et espace sonore; Espace et sociétés n° 115, L'Harmattan,2004.

**Torgue** Henry, Agir sur l'environnement sonore; de la lutte contre le bruit du confort sonore. Champ culturel, n°19, juin 2005, pp.19-23.

**Torgue** Henry, immersion et Emergence. Qualités et signification des formes sonores urbaines. Espace & sociétés, Le sens des formes urbaines; n° 122, 2005, pp.157-167

### e) Le son et le musical

**Quignard** Pascal. La leçon de musique Paris Hachette 1987. -135p.

**Pierce** John-R. Le son musical, musique, acoustique, informatique, Paris, Belin, 1993

### f) Le son et l'image

**Chion** Michel. Le son au cinéma. Paris, cahier du cinéma/Edition de l'étoile, 1985

**Chion** Michel. L'audio-vision. Son et image au cinéma. Paris, Nathan 1990

**Dufrenne** Mikel. L'oeil et l'oreille, collection surfaces Ed. Jean-Michel Place, 1991

**Chion** Michel, Le son. Paris Nathan 1998,324p.

### g) Le son et le sens

**Attali**, Jacques. Bruits. Essai sur l'économie politique de la musique. Paris PUF, 1977, Serres Michel, Les cinq sens. Grasset et Fasquelle, 1985.381p.

**Fortier**, Denis. Les mondes sonores. Paris: cité des sciences et de l'Industries, 1992. p.128. Coll. Presse Pocket

## 1.2) Art & Paysage Urbain

### a) Livres des intervenants aux conférences

Patrick **BOUCHAIN**

*La poubelle et l'architecte : vers le réemploi des matériaux / Jean Marc Huygen. - Arles : Actes Sud, 2008 (DL). -1vol. (183p.) (L'impensé)*

*Le Channel : histoire de construire une scène nationale : Calais / Anne-Marie Fèvre. - Paris : Actes Sud,2007(DL). -1 vol.(90p.) (L'impensé)*

*Le Lieu unique : le chantier, un acte culturel : Nantes / Christophe Catsaros. - Nantes : Actes Sud, 2006 (DL). - 1vol. (95 p.) (L'impensé)*

*Construire autrement : comment faire? / Patrick Bouchain. - Arles : Actes Sud, 2006. - 1 vol. (190 p.) (L'impensé)*

*L'esprit des friches* / Claude-Pierre Chavanon, réal. [Images animées] . - [S.l.] : Octogone Productions, 2006 cop.- 1 DVD vidéo (52 min.) : coul., son

*Le pain des Chaldéens : les jardins de Chantereine/ Sarcelles* / Régis Guyotat. - Arles : Actes Sud, 2006 (DL). - 1 vol. (91p.)(L'impensé)

*La tente et le chapiteau* / Christian Dupavillon. - Paris : Norma, 2004 (DL). - 1 vol. (135 p.)

*Patrick Bouchain : construire : mais comment ?* [images animées] . - Paris : Cité de l'architecture et du patrimoine, 2004 (DL). - 1 DVD vidéo (2h) , PAL : coul.,son. - (Les Entretiens de Chaillot ; 24/09/2004)

*Patrick Bouchain, de la main à la tête* / Joël Farges, réal. [Images animées] ; Patrick Bouchain, participant. -Paris : ADAV : Les films du Tamarin, 2004 (cop.). - 1 DVD vidéo (52 min) : coul., son

*La condition publique* / Laurence Castany. - Paris : Sujet/Objet, 2004. - 95 p. (Histoire de construire) *Jardiner*. - Arles ; Versailles : Actes Sud : Ecole Nationale Supérieure du paysage, 2003. - 403 p. : (Les Carnets du paysage ; 9- 10) Cote : 712 CAR 9-10

*Du permanent à l'éphémère...espaces de cirque* : [exposition et colloque, Bruxelles, Centre International pour la Ville, l'Architecture et le Paysage, octobre 2001] / Pascal Jacob, Christophe Pourtois. - Bruxelles : Centre international pour la ville, l'architecture et le paysage (Civa), 2002 (DL). - 1 vol. (223 p.)

*Le lieu unique : Nantes* / Sylvie Capocci. - Paris : Scala, 2001. - 59 p. (L'esprit du lieu)

Christophe CATSAROS, *Le lieu unique*, La chantier un acte culturel - Nantes, Actes Sud.

Henry TORGUE, Édition et préface de l'ouvrage posthume de Pierre Sansot, *Ce qu'il reste*. Payot-Rivages, Paris, 2006.

*À l'écoute de l'Environnement, Répertoire des effets sonores* (coll. Jean-François Augoyard). Éditions Parenthèses. Marseille. 1995. (traductions en italien et en anglais).

*Villes Imaginaires. Introduction à l'imaginaire urbain*. (coll. Alain Pessin). Éditions du Champ Urbain. Paris. 1980.

*L'Espace et son double. De la résidence secondaire aux autres formes secondaires de la vie sociale* (coll. Pierre Sansot) Éditions du Champ Urbain. Paris. 1979.

*La Pop-Music et les Musiques Rock*, PUF, collection Que Sais-Je ? Paris, 1<sup>ère</sup> édition 1975, entièrement refondue en 1997. (Traductions en espagnol, japonais, chinois, serbe).

Jean-Olivier MAJASTRE et Henry TORGUE, *L'art, le corps, le désir*- Cheminements anthropologiques, Logiques Sociales- broché, 2008.

## **b) Art & Paysage Urbain : Culture de la Friche**

Roger DES PRES-ARLES / *La ferme du Bonheur : reconquête d'un délaissé*, Nanterre / Actes Sud, 2007 (DL).- 1 vol.-(151p.).- (L'impensé)- Cote : 72.052 des

Propos recueillis par Claude RENARD-CHAPIRO / *Nouveaux territoires de l'art : paroles d'élus* / et Laurence Castany. - Paris : Sujet/Objet, 2006. - 1 vol. (295 p.).- p. 288-293.- Cote : 711.67 ren

Marie VANHAMME, Patrice LOUBON / *Arts en Fiches : usines des affectées : fabriques d'imaginaire* Paris : Alternatives, 2001.- 123 p. - Cote : 727.6 van

Xavier GIZARD, Jean VIARD ; Jean METRAL / *Cultures en ville ou de l'art et du citoyen* / La Tour d'Aigues : Ed.De l'aube, 2000.- 256 p.- (Société et Territoire)- Cote : 711.3 met

Thierry BAUDOIN, Michèle COLLIN / *Culture des villes portuaires et mondialisation de l'économie* / Paris Laboratoire d'histoire maritime, 1993.- 78 p.(PCA, Cité Projets, Le port et la ville n°05-91-178) - Cote magasin : U527

### **c) Art & Paysage Urbain : L'environnement sonore et urbain**

Zardini MIRKO / *Sensations urbaines : une approche différente à l'urbanisme : exposition, Montréal, Centre canadien d'architecture, 2005-2006* / Montréal : Centre canadien d'architecture ; Baden : Lars Müller publishers, 2005.- 1 vol. (342 p.)

Sous la direction de Pascal AMPHOUX, Jean-Paul THIBAUD et Grégoire CHELKOFF / *Ambiances en débats Bernin : A la croisée*, 2004 (DL). - 1 vol. (309 p.) (Ambiances, Ambiance)

Tacita Dean: [exposition, Museu d'art contemporani de Barcelona, January 26 to March 25 2001] / [Roland Groenenboom]. - Barcelone : Actar : MACBA, 2001. - 128 p.

Jean-Pierre GUITTON / *Bruits et sons dans notre histoire : essai sur la reconstitution du paysage sonore* Paris : Puf, 2000.- 184 p. - (Le noeud gordien)

Catherine SEMIDOR / *A l'écoute d'une ville : signaux sonores de Bordeaux : aspect du confort urbain: projet de recherche PIR-villes*. Bordeaux : Ecole d'Architecture et du Paysage de Bordeaux, 1997-37p.

Grégoire CHELKOFF, Jean-Paul THIABAUD / *Ambiances sous la ville : une approche écologique des espaces publics souterrains* / Centre de Recherche sur l'Espace Sonore et l'Environnement Urbain.- Grenoble : Ecole d'architecture de Grenoble, 1997.

Pierre MARIETAN / *La musique du lieu : musique, architecture, paysage, environnement : texte, projets, réalisation, événements* /.- Berne : Commission nationale suisse pour l'Unesco, 1997.- 284 p.-277-283.

*Etats des lieux, thèmes émergents*. I: Construire la ville ; II: Fonction et gestions urbaines ; III Milieux et réseaux urbains ; IV: Fondements historiques et sociaux de la ville / Commission "Architecture, Urbanisme, Société".- Paris : CNRS, 1985-86.- 4 Vol.

### **d) Art & Paysage urbain : Cité virtuelle et multimédia**

Neil SPILLER / *Cybrid(s) : architectures virtuelles*.- Marseille : Parenthèses, 2008 (DL).- 1 vol. (400 p.)

Frank MAES / *Jan Fabre, à la recherche d'Utopia : sculptures & installations, 1977-2005= Searching for Utopia* :[exposition, Musée d'Art moderne et d'Art contemporain, Nice, du 13 décembre 2003 au 2 mai 2004]/ Genève : Bärtschi-Salomon, 2006 (DL).- 1 vol. (362 p.)

Olivier JONAS / *Rêver la ville : voyage au pays des villes rêvées: l'Oniropolis, l'Utopia, la Virtuapolis, la Cyberpolis, la Futurapolis : utopies urbaines: de la cité idéale à la ville numérique*.- La défense : Ministère de l'Équipement, des transports, du logement, du tourisme et de la mer, Direction générale de l'urbanisme, de l'habitat et de la construction, 2003.- 136 p. (Les dossiers)

Patrice DE MONCAN, Philippe CHIABARETTA / *Villes utopiques, villes rêvées*.- Paris : Ed. du Mécène, 2003.- 354 p.- (La ville retrouvée)

*Architectures non standard : exposition présentée au Centre Pompidou, Galerie Sud, 10 décembre 2003 au 1er mars 2004*.- Paris : Ed. Du Centre Georges Pompidou, 2003.- 223 p.

*Villes virtuelles : entre Communauté et Cité : analyse de cas* / Béatrice Van Bastelaer, Laurent Henin; Claire Lobet- Maris, Emmanuel Eveno.- Paris : L'harmattan, 2000.- 256 p.



# Recherche élargie sur les thèmes des projets de Koan

## a) Divers auteurs en rapport aux thématiques

Giuseppe PENONE / L'identité de l'espace // Land art

Ernest PIGNION ERNEST / textes, André Velter ; préface, Marie-José MONDZAIN ; récit, Jean Rouand. - Genève : Bartschi-Salomon, 2007.

Philippe PIGUET, Jocelyne LUPIEN, Philippe ORTEL, *Georges Rousse : tour d'un monde (1981-2008) : [exposition, Maison européenne de la photographie, Paris, 9 avril- 8 juin 2008 - Arles : Actes Sud, 2008.*

Luidgi RUISSOLO, *L'Art des bruits*, Ed. Allia, Paris, 2003.

LE CORBUSIER / Urbanisme, Champs Flammarion

Gaston BASCHELAR / La Poétique de l'espace

Robert-Max ANTONI / *L'art urbain : dossier documentaire* (Dossiers CERTU 161) (Aménagement et urbanisme), octobre 2004, français, 86p. 21\*30 édition Broché.

*La place publique, lieu de vie sociale : concours international arturbain.fr 2006-2007* / Association pour l'Art urbain.

Maud FONTENOY/ Une ville un artiste

Viviane BARRY/ *Le paysage new-yorkais dans Visages Immobiles de Raymond Abellio (1983).*

Sandrine BAZILE/ *Périphérie et centre.*

Anne BOISSIERE, Véronique FABRI, Anne VOLVEY/ *Activité artistique et spatialité*, Paris : L'Harmattan, 2010. - 270 p. - (Esthétiques)

Jean-Yves BOSSEUR, Daniel CHARLES et Alexandre BRONIARSKI/ *Le Sonore et le visuel, Dis Voir*, 1992

Marie-Ange BRAYER, conception, coordination, préface] ; [textes de Adrian DANNAT, Guy LELONG] *Domaines publics: Daniel Buren, Peter Downsbrough, Rodney Graham... / - Orléans: HYX, 1999. - 1 vol. (92 p.)* (Collection du Frac Centre).

BREDA / *Faire la ville durable*, édition Le Moniteur.

BURE/ *Architecture contemporaine, mode d'emploi.*

Italo CALVINO/ *Les villes invisibles.*

Gilles CHAMBON, *Le paysage urbain dans la peinture.*

Jean-Pierre CHARBONNEAU, *Arts de ville* - Lyon : Horvath, 1994.

Françoise CHOAY, *L'urbanisme, utopies et réalités*, Une anthologie, édition Points essais.

Florence COUBLENCE, *L'esthétique de la rue* - Paris - Montréal : L'Harmattan, 1998.

Edward DENISON & Richard CAWTHRAY, *The big book of packaging prototypes*, Templates for innovative, cartons, packages, and book.

Alain DE BOTTON, *L'architecture du bonheur*, Référence Le livre de poche.

Patrick FEYLER, *Le Paysan de Paris : ville réelle, ville rêvée*.

Luc FRAISSE, *Le paysage urbain et la poésie de Francis Ponge*.

Delphine GACHET, *De ville en ville sur les territoires du fantastique*.

Charles-Maternelle GILLIG avec Corinne BOURGERY & Nicolas AMANN, *L'arbre en milieu urbain*.

Susanne HIMMELBAUER, *Paysages de Salzbourg dans l'oeuvre de Peter Handke*.

Robert HOFFMANN, *Shaping Myths of Salzburg: The Function of Landscape*.

Yann KERSALE, *Manière noire : géopoétique du paysage /*. - Paris : L'une et l'autre édition, 2008 (DL). - 1 vol. (208 p.)

Peter KUON, *Hésitations évasions : la nouvelle écriture du paysage urbain [Soupault et les surréalistes]*.

Alice LAGUARDA, *L'envers des villes: voyages d'architectes, inventions du monde = architect journeys, world inventions* -Paris : Ed. Sujet-Objet, 2006(impr.). - 1 vol. (152 p.) (La fabrique des protocoles).

Miles LEWIS, *L'architecture, Élément par élément*, Edition Citadelle.

Bruno MARCHAND, *Quartier Eco Parc, BAUERT #2*, édition Birkhauser.

John MARGOLIES, *Roadside America*, Reliques architecturales d'une époque disparue, Taschen.

Ariella MASBOUNGI, *Penser la ville par l'art contemporain*, Edition déléguée Frédérique DE GRAVELAINE - Paris : éd. de la Villette : DGUHC, 2004.

Manfred MITTERMAYER, *Thomas Bernhard's Salzburg — a critical town map*.

Christian NORBERG-SCHULZ, *L'art du lieu, Architecture et paysage permanence et mutations*, Le moniteur.

OVER, *Visions aériennes de American Way of Life: une absurdité écologique*.

Didier PARIS et Dominique MONS, Lille Métropole, *Laboratoire du renouveau urbain*, Collection la ville entrain de se faire, édition Parenthèses.

Thierry PAQUOT, *L'espace public* - Paris : La Découverte, 2009. - 125 p. (Repères ; 518. Sciences politiques Droit).

Lydie PEARL, *L'imaginaire du panneau publicitaire dans les paysages urbains ou péri-urbains*.

Jean-Michel PLACE, *Les nouveaux albums des jeunes architectes 2005/2006*, Paris, 2006. - 1 vol. (205 p.).

Renato PROCHNO, *The Sublime and the City*.

Jana REVEDIN, *Architectures durables, Une nouvelle éthique pour l'architecture et la ville*, avant propos de Thomas HERTZOG, édition Le Moniteur.

Christian RUBY, *L'art public : un art de vivre la ville /*. - Bruxelles : La lettre volée, 2001.

R. Murray SCHAFER, *Le Paysage sonore*, J.-C. Lattès, 1979.

Luc SCHUITEN, *Archiborescence*



Jürg STENZL, *European Cities: an environmental perspective.*

Jean-Baptiste VAQUIN, *Atlas de la nature à Paris*, [Gérard Arnal, Jean-Christophe Bailly, Frédéric Bertrand... [et al.] ; [préface de Bertrand Delanoë]. - Paris : Atelier parisien d'urbanisme, 2006 (DL). - 1 vol. (287 p.)

Grant W.REID, *Dessin d'architecture paysagère.*

Robert-Max ANTONI / *L'art urbain : dossier documentaire* (Dossiers CERTU 161) (Aménagement et urbanisme), octobre 2004, français, 86p. 21\*30 édition Broché.

Gaston BASCHELAR / *La Poétique de l'espace*

Patrick BOUCHAIN, *Le Channel : histoire de construire une scène nationale : Calais* / Anne-Marie Fèvre. - Paris : Actes Sud, 2007(DL). - 1 vol.(90p.) (L'impensé)

*Le Lieu unique : le chantier, un acte culturel : Nantes* / Christophe Catsaros. - Nantes : Actes Sud, 2006 (DL). - 1 vol. (95 p.) (L'impensé)

*Construire autrement : comment faire?* / Patrick Bouchain. - Arles : Actes Sud, 2006. - 1 vol.(190 p.) (L'impensé)

*L'esprit des friches* / Claude-Pierre Chavanon, réal. [Images animées] . - [S.l.] : Octogone Productions, 2006 cop. - 1 DVD vidéo (52 min.) : coul., son

*La condition publique* / Laurence Castany. - Paris : Sujet/Objet, 2004. - 95 p. (Histoire de construire)

*Le grand livre des grattes ciel* / David Bennett préface de Norman Foster

Italo CALVINO, *Les villes invisibles* Médiathèque du vieux Lille- Service adultes- romans adultes Cote R CAL Ou Médiathèque de Wazemmes- Service adultes- Romans adultes Cote R CAL

Gilles CHAMBON, *Le paysage urbain dans la peinture.*

Françoise CHOAY, *L'urbanisme, utopies et réalités*, Une anthologie, édition Points essais

*L'allégorie du patrimoine*, Seuil, Paris 1996 coll. La couleur des idées

*The modern city: planning in the 19th century* translated by Margueritte Hugo and Georges RCollins. London: Studio Vista- planning and cities.

Alain DE BOTTON, *L'architecture du bonheur*, Référence Le livre de poche Médiathèque de Fives - Service adulte- Documentaires Adultes Cote 720.1 BOT

Patrick FEYLER, *Le Paysan de Paris : ville réelle, ville rêvée*

Luc FRAISSE, *Le paysage urbain et la poétique de Francis Ponge*

Charles-Maternelle GILLIG avec Corinne Bourgery & Nicolas Amann, *L'arbre en milieu urbain*

Xavier GIZARD, Jean VIARD ; Jean METRAL / *Cultures en ville ou de l'art et du citoyen / La Tour d'Aigues* : Ed. De l'aube, 2000.- 256 p.- (Société et Territoire)

Yann KERSALE, *Manière noire : géopoétique du paysage* / Paris : L'une et l'autre édition, 2008 (DL). - 1 vol. (208 p.)

Peter KUON, *Hésitations évasions : la nouvelle écriture du paysage urbain [Soupault et les surréalistes]*

Jean-paul Lacaze, *La ville et l'urbanisme – médiathèque de moulins – Cote 711 LAC*

LE CORBUSIER, *Urbanisme*, Champs Flammarion

*La maison des hommes* par Le Corbusier et François de Pierrefeu ; La platine ; Paris ; Genève (suisse) 1965 211p.

Miles LEWIS, *L'architecture, Élément par élément*, Edition Citadelle.

Manfred MITTERMAYER, Thomas Bernhard's Salzburg — *a critical town map*

Christian NORBERG-SCHULZ, *L'art du lieu, Architecture et paysage permanence et mutations*, Le moniteur-Architecture baroque e classique dirigé par Pier Luigi NERVI. Paris BERGER Levrault cop. 1979 409 p. Médiathèque Lille Moulins- Service adulte- Documentation Adultes Cote 724.1 NOR

*La signification dans l'architecture occidentale*, Mardaga P. Bruxelles Liège, 1977 445p. ill. ; cartes ; Médiathèque Jean Lévy Salle de lecture- Fonds régional- Magasin 2 Cote 155168 A consulter sur Place

*Lille Métropole, Laboratoire du renouveau urbain*, sous la direction de Didier PARIS et Dominique MONS, Collection la ville entrain de se faire, édition Parenthèses

Giuseppe PENONE / *L'identité de l'espace // Land art*

Jana REVEDIN, *Architectures durables, Une nouvelle éthique pour l'architecture et la ville*, avant propos de Thomas Hertzog, édition Le Moniteur

Luidgi RUISSOLO, Russolo Luigi, *L'Art des bruits*, Ed. Allia, Paris, 2003. Médiathèque Jean Lévy Service de prêt- Document Adultes- Domaines documentaire- Cote D780.1 RUS Attention date de retour le 14.04.2010

Pierre de SAINTIGNON (Auteur), Martine Aubry (Préface), *Un nouvel art de ville : Le projet urbain de Lille (Broché)*

R. Murray SCHAFER, *Le Paysage sonore*, J.-C. Lattès, 1979.

Henry TORGUE, Édition et préface de l'ouvrage posthume de Pierre Sansot, *Ce qu'il reste*, Payot-Rivages, Paris, 2006.

*À l'Ecoute de l'Environnement, Répertoire des effets sonores* (coll. Jean-François Augoyard). Éditions Parenthèses. Marseille. 1995. (traductions en italien et en anglais).

*Villes Imaginaires. Introduction à l'imaginaire urbain.* (coll. Alain Pessin). Éditions du Champ Urbain. Paris. 1980

## **b) Titres**

*Qu'est-ce que l'architecture d'aujourd'hui?* Beaux-Arts éditions.

High density, *Architecture Du Futur*.

*Concepts visuels de Paysage*, Croquis, dessins et maquettes de projets contemporains de paysage.

*Architecture, méthode et vocabulaire*, Inventaire générale des monuments et des richesses artistiques de la France, monum, éditions du patrimoine.

*Un élu, 2009.*

## 1.3 Revues spécialisées d'urbanisme

Trame Verte et Bleue. Note de synthèse réalisée pour le CRDALN (mars 2010). Le Grand Paris Acte II. Dossier du dernier numéro d'Architecture d'aujourd'hui (n°376, février mars 2010).

La stratégie nationale de développement durable 2009-2013. Philippe LE CLEZIO, Conseil économique, social et environnemental. Février 2010.

Conférence de restitution du plan national "restaurer et valoriser la nature en ville". 10 février 2010.

Ville et mobilité durables. Note de synthèse réalisée pour le CRDALN (février 2010).

*Repenser la ville, le travail, la scène : trio avec ensemble.*- Collectif Coloco.- Cassandra/Horschamp (2009, hiver) n°76.

*Saint-Nazaire : sur la base marine, seules les feuilles vont trembler.*- Burie, Eric.-Paysage actualité (2009, juin)n°320 ; p.32-33.

*Momento Monumento à São Paulo*- Catsaros, Christophe.- Archistorm (2009, avril-mai)n°36 ; p.56-59.

*Des squelettes au vivant : la ville selon Coloco.*- Groueff, Sykvié.-Ecologik (2008, oct-nov) n°05 ;p.45-51.

*Il progetto Tuvixeddu a Cagliari di Gilles Clément.*- Architettura del paesaggio (2008) n°18.

*Démolitions fertiles ou les mésaventures de la création d'une réserve écologique urbaine* -Georgieff, Miguel.-Carnet du paysage « Au bout du monde » (2008)n°16 ; p.124-131.

*Habiter les squelettes : à la reconquête d'un logement par le collectif Coloco.* - Architecture à vivre, (2006, janv-fév) n°28.

*El jardín de Lamarck.*- Paisajismo (2006) n°14.

BAILLY, Jean-Christophe, BOISCUILLE, Chilpéric ; AUDAT, Pierre ; CLEMENT, Gilles /Autour des friches in Les cahiers de l'Ecole de Blois, n° 4, janvier 2006.- Blois : Ecole nationale supérieure de la nature et du paysage ; Besançon : Ed. de l'Imprimeur, 2005.- 1 vol. (111 p.) (Les cahiers de l'Ecole de Blois. 4)

Des squelettes au vivant : la ville selon Coloco.- Groueff, Sykvié.-Ecologik (2008, oct-nov) n°05 ; p.45-51.

## 2.1 Supports variés

### a) Bandes Dessinées

Luc SCHUITEN & PETERS/ Les cités obscures / La fièvre d'Urbikande / Les murailles Samaris /Le guide des cités

Tome 2 Ou Médiathèque Jean Lévy Réserve (Rez-de-chaussée) Bande dessinées tout public Cote BD CIT - A demander Ou Médiathèque vieux Lille adultes BD Tout public Cote BDA CIT Ou Médiathèque de Wazemmes adultes BD Tout public Cote BDA CIT

Les murailles de Samaris Médiathèque du Vieux Lille adultes BD tout public Cote BDA CIT

Luc Schuiten « Archiborescence »

## **b) Photographie**

Stephen SHORE / *Paysages Urbains*.

Stéphanie LEMOINE / Julien TERRAL, *In situ : Un panorama de l'art urbain de 1975 à nos jours* (Broché).

"Lille d'antan" Isabelle Leclercq ed. HC Médiathèque Lille Moulins Service adultes- Documents régionaux Cote LR944-28 LIL

## **c) Film**

Stéphanie THIERSCHE / *Georgia* (2003) – un film (de danse) surréaliste.

## **d) CD/DVD**

### **Art & Paysage urbain :- La Friche**

Patrick BOUCHAIN, Claude-Pierre CHAVANON / *L'esprit des friches [Images animées]* /, réal.. - [S.I.]: Octogone Productions, 2006 cop. - 1 DVD vidéo (52 min.) : coul., son.

Duncan LEWIS / *Duncan Lewis: scape architecture: good news [images animées]* /.- Paris : Cité de L'architecture et du patrimoine, 2006 (DL).- 1 DVD vidéo (1h 53 min).- (Les Entretiens de Chaillot 06/04/2006)

### **L'Arts & Espace Public**

Tadashi KAWAMATA / conception et réalisation, Gilles Coudert [images animées] - Paris : A.p.r.e.s, 2005 (cop.). - 2 DVD (5h).

### **L'Environnement sonore et urbain**

Henry TORGUE et Serge HOUPPIN, *VERTIGES*, CD sorti chez Hopi Mesa, en 2001, est un hommage à tous les danseurs, hommes et femmes, qui ont porté leur musique à travers le monde.

## **2.3 Production KOAN**

Ode@Cité // Xpo Koan - Roubaix 2008

6TVideo // Xpo Koan - Roubaix 2009

Une Exploration Urbaine // Koan - GPU-Lille 2009

Une Ville A Son Image // Xpo Koan – Maison Folie Moulins du 16/06 au 04/07/2010

Observatoire multimédia // Projet Beffroi Numérique – Béthune 2011

Univers Cité du Devenir + BLOC // Xpo Koan – Cinéma l'Univers du 01/06 au 03/07/2011

## **2.4 Webographie**

<http://lapril.u-bordeaux3.fr/spip.php?article195>

<http://www.landarts.info/artistes-art-situ-c-3.html>

[http://www.canalu.tv/themes/lettres\\_arts\\_langues\\_et\\_civilisations/arts/architecture\\_art\\_du\\_paysage/les\\_paysages\\_fluviaux\\_urbains](http://www.canalu.tv/themes/lettres_arts_langues_et_civilisations/arts/architecture_art_du_paysage/les_paysages_fluviaux_urbains)

<http://www.ina.fr/art-et-culture/architecture/video/CPA75052575/la-diversite-du-paysage-urbain.fr.html>

<http://www.cdu.urbanisme.equipement.gouv.fr/>

## 2.5 Documents du Fond régional

*La ville qui fait signe* sous la direction d'Alain Guiheux - médiathèque de moulins Service adultes - Documents régionaux - Cote LR 711 VIL

*Maisons et gens de Flandres* Luc Emile Bouche florin et Bruno Girault - Médiathèque de moulins Service Adultes Documents régionaux - Cote LR 728 BDU  
*La maison dans sa région : le nord* médiathèque de moulins Service adultes Documents régionaux - Cote LR 728 STE

Lille Mémoire Médiathèque de moulins Service adultes documents régionaux - Cote LR 944 28

LIL D'un Millénaire à l'autre : Lille Préface de Pierre Mauroy Médiathèque de moulins Service adultes documents régionaux - Cote LR 944.28 LIL

## 3.1 Livres jeunesse

### a) Les livres jeunesse « Arts & Paysages Urbains »

C. LEHMAN / *No pasaran, le jeu*. Médium. Ecole des Loisirs. 1996.

J. VENULETH / *La boutique du vieux Chinois*. Poche Jeunesse Junior. 1997.

J-M. LIGNY / *Slum City, Le chasseur lent, Les guerriers du réel*. Vertige Science- Hachette Jeunesse. 1996, 1998 et 1999.

F. SAUTEREAU / *Terminal Park*. Castor Poche "Science-fiction". Flammarion. 1997.

C. Grenier / *Virtual : attention, danger ! Zanzibar*. Milan. 1994.

*Cycle du multi monde : La musicienne de l'aube, Les lagunes du temps, Cyberpark, Mission en mémoire morte* ; Vertige "Science-fiction". Hachette. 1996 et 1997.

*Virus L.I.V3 ou La mort des livres*. Poche Jeunesse Senior. 1998.

A. JARDIN / *CYBERMAMAN ou le voyage extraordinaire au centre d'un ordinateur*. Gallimard Jeunesse. 1996.

Série Cybersurfers / *L'aventurier du web, La cité virtuelle, Correspondant Fantôme, Menaces en ligne*. Folio junior "Internet Aventures". Gallimard Jeunesse.

### b) Les albums jeunesse pour l'exposition : « Univers Cité du devenir »

*La cité des nombres* Johnson - Médiathèque de moulins Espace enfants I JOH

*Vers la ville...* Moulins Espace Enfants I BAT

*Charlotte visite New York* - Moulins Espace enfants I DOR

*Babar à New York* - Moulins Espace Enfants I BRU

*Séjour en Grande Bretagne* - Moulins Espace enfants I ANN

*USA* - Moulins espace enfants I ANN

*Une nuit au chantier* - Moulins Espace Enfants I BAN

*Alphabetville* - Moulins Espace enfants ABC

*La maison de René Tourdi* - Moulins Espace Enfants I NON

*La maison au bout du chemin : histoire d'une maison de poupée* - Moulins Espace enfants I MIL

*La maison de couci couca* - Moulins Jeunesse I ELZ

*La maison : les images et les mots* de Gaspard Moulins jeunesse I GUT

*Dans la maison de Saralé* - Moulins Jeunesse I HAS

*La maison de martin* - Moulins jeunesse I BRO

*La petite maison* - Moulins jeunesse I BUR 5

*La maison s'agrandit* - Moulins Jeunesse I BRA

*Le château de Babar* - Moulins jeunesse I BRA

*Le château de Babar* - Moulins jeunesse I BRU

*Ma maison* - Moulins Jeunesse I DEO

*Ourson et la ville* - Moulins jeunesse I BRO

*Comment ont été construits les plus beaux monuments*, Peter Kent Gallimard Jeunes Médiathèque moulins Espace jeunes documentaires enfants 720.9 KENT

*Merveilles de l'architecture* ; Les clés de la connaissance Nathan Médiathèque moulins Espace enfants documentaires 720.2 LYN

*Les gratte-ciel*, médiathèque moulins Espace enfants Documentaires 721 OST

*L'art de construire*, médiathèque moulins 721 FOW

*La construction demain*, médiathèque moulins Espace enfants documentaires 721 BAR

*Architectures traces du temps*, trace des gens BT2. N° 65

*Le Corbusier l'oeil et le mot* Médiathèque moulins Espace enfants Documentaire 720.92 LEC

*L'architecture contemporaine* Médiathèque Moulins Espace enfants Documentaire 724.6 FLO

*Les deux îles* Jörg Müller, Jörg Steiner Médiathèque de Moulins Espace enfants docs Cote C MUL

*Maisons* Agnès Rosentiehl Médiathèque de Moulins Espace enfants Cote J 750 MAI

*Pourquoi une maison ?* Satoshi Kako Médiathèque de moulins Espace enfants J 720 KAK4

*Tout le monde a une maison* Ann Morris et Ken Heyman Médiathèque de moulins Espace enfants J 728 MOR

*Une ville au fil du temps : de la préhistoire à nos jours* Anne Millard Médiathèque Moulins Espace enfants 710.9 MIL

*Le livre des maisons du monde* Théodore Kalopissis Médiathèque de moulins Espace enfants 720 KAL



*Villes célèbres, hier et aujourd'hui* Jim Antoniori Médiathèque de moulins Espace enfants 711 ANT

*Le livre de la ville* Chantal Delourme Médiathèque de Moulins Espace enfants 711 DEL

*La ville à petit pas* Michel Le Duc, Nathalie Tordjam Médiathèque de Moulins Espace enfants 711 DUC

*De mémoire de villes...* Médiathèque de moulins Espace enfants 711 MAC

*Une cité au fil du temps* Philip Steel Médiathèque de moulins Espace enfants Cte 711 STE

*Les hommes et leurs paysages : les villes* Médiathèque de moulins Espace enfants 711 THI

## **Partenaires :**

- Médiathèque de Lille-Moulins
- Cinéma l'Univers
- Ville de Lille
- Conseil régional Nord-Pas de Calais
- Ministère de la Culture et de la Communication
- l'Acse
- Le public présent aux manifestations de l'association Koan